L'Adige, domenica 22 giugno 2014

CINEFORUM Domani prima di tre proiezioni col circolo La Firma

Storia del cinema a porta S. Giuseppe

Galleria San Giuseppe, nel cuore del centro storico, torna a trasformarsi per tre settimane in un vero e proprio cinema. L'iniziativa è del Centro Culturale "La Firma" (in collaborazione col Comune) per dare continuità al cineforum che da settembre a maggio scorsi si è alternato tra Arco e Riva coinvolgendo un crescente numero di persone.
Si inizia domani alle 21.30, con "Nosferatu" un film muto del 1922 diretto da Friedrich Wilhelm Murnau. Considerato il capolavoro del regista tedesco e uno dei capisaldi del cinema horror e espressionista, Nosferatu il vampiro è ispirato liberamente al romanzo Dracula (1897) di Bram Stoker. Murnau dovette modificare il titolo, i nomi dei personaggi e i luoghi per problemi legati ai diritti legali dell'opera. Il regista fu comunque denunciato dagli eredi di Stoker; perse la causa per violazione del diritto d'autore e venne condannato a distruggere tutte le copie della pellicola, tuttavia una copia "clandestina" fu salvata dallo stesso Murnau, e il film è potuto sopravvivere ed arrivare ai giorni nostri.
Domenica 6 luglio sarà la volta di "Non c'è niente da ridere" tre comiche di Stan Laurel e Oliver Hardy con la colonna sonora di Nicola Piovani.
Infine lunedì 14 luglio il primo film di animazione della storia del cinema. "Le avventure del Principe Achmed" di Lotte Reininger con l'accompagnamento musicale dal vivo di Francesca Aste. Ingresso gratuito.

L'Adige, lunedì 23 giugno 2014

RIVA DEL GARDA

Tre pellicole che hanno fatto la storia del cinema

RIVA DEL GARDA

Appuntamento con il cinema questa sera e le tre proiezioni che ripercorrono tre tappe della storia del cinema, in galleria San Giuseppe con inizio alle ore 21.30 e ingresso libero. È la mini rassegna cinematografica "Cinema Estate. Per il secondo appuntamento si proietta il film "Non c'è niente da ridere", ovvero tre comiche del 1828 e del 1829 della coppia storica del film comico d'epoca, Stan Stanlio Laurel e Oliver Ollio Hardy. La rassegna si conclude lunedì 14 luglio con il primo film di animazione della storia del cinema: "Le avventure del principe Achmed" di Lotte Reininger, realizzato nel 1926 con una complessa tecnica di silhouette ritagliate da una sottile lastra di piombo e poi riprese con la tecnica del passo uno. *(k.c.)*

Stan Laurel e Oliver Hardy